

Statut Fundacji
I. Postanowienia ogólne

§ 1

Fundacja nosi nazwę Fundacja Art House i zwana jest dalej „Fundacją”.

§ 2

Siedzibą Fundacji jest Oleśnica.

§ 3

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 4

1. Fundacja działa na terytorium Polski, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów może ona prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

3. Fundacja może ustanawiać konkursy oraz nagrody i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji, szerzenia szeroko pojętej kultury oraz edukacji.

§ 5

1. Fundacja została ustanowiona aktem notarialnym z dnia 20 grudnia i działa na podstawie Ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (tekst jednolity Dz. U. z 1991 r. nr 46, poz. 203) i innych powszechnie obowiązujących przepisów prawa oraz postanowień niniejszego Statutu.

II. Cele i zasady działalności statutowej. Cele i zasady Fundacji.

§ 6

Celem Fundacji jest:

- Wspieranie kultury w Polsce i na świecie;
- Wspieranie twórców sztuki zarówno profesjonalnych jak i amatorów;
- Tworzenie warunków rozwoju twórczości każdego pokolenia;
- Wspieranie wszystkich dziedzin sztuki i wszelkiej działalności kulturalnej;
- Pobudzanie twórczego ruchu w środowiskach nieprofesjonalnych twórców kultury;
- Inicjowanie przedsięwzięć służących rozwojowi kultury;
- Wspieranie inicjatyw lokalnych służących powstawaniu sztuki i kultury;
- Promocja młodych talentów;
- Promocja nowych zjawisk w kulturze i niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych;
- Popularyzacja nowych idei z obszaru kultury i sztuki współczesnej;
- Promocja sztuki poprzez edukację (warsztaty, spotkania, prezentacje) na terenie Polski, jak i na skalę międzynarodową.
- promocja dialogu międzykulturowego i kulturowej różnorodności.
- promocja budowy społeczeństwa obywatelskiego i ochrony środowiska
- zwiększanie możliwości rozwoju dzieci i młodzieży poprzez wzbogacenie oferty szkolnych kół zainteresowań oraz innych aktywnych form zajęć pozaszkolnych

- popularyzacja różnych dziedzin wiedzy
- wspieranie inicjatyw zmierzających do aktywizacji osób starszych w zakresie oświaty.
- Wspieranie aktywności międzynarodowej
- Działania ukierunkowane na zwiększenie kompetencji kulturowych, rozwijanie ekspresji twórczej i kreatywności, zapewnienie kontaktu z dziełami sztuki i szeroko pojętym dziedzictwem kultury, przekazywanie wiedzy o zjawiskach kultury, organizowanie różnych form aktywności twórczej.
- wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży mieszkającej na wsi i w małych miastach

§ 7

1. Fundacja realizuje powyższe cele poprzez:

- a) Pomoc w realizacji konkretnych projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych;
- b) Fundowanie stypendiów dla twórców sztuki, kultury oraz edukatorów;
- c) Fundowanie wyjazdów zagranicznych dla twórców i osób związanych z kulturą;
- d) Łączenie i kontaktowanie ze sobą ludzi i projektów, w kraju i za granicą, dotyczących lub posiadających potencjał z zakresu nauki i kultury;
- e) Realizacja programów wspierających rozwój postaw eksperymentalnych w polu nauki i kultury;
- f) Wspieranie inicjatyw interdyscyplinarnych na styku nauki, sztuki, literatury, kultury, architektury i dizajnu;
- g) Wspieranie twórczości artystycznej, badawczej i kuratorskiej w dziedzinie sztuk wizualnych;
- h) Wspieranie roli książki oraz magazynu w odbiorze kultury współczesnej;
- i) Gromadzenie i opracowywanie archiwum działalności własnej i wybranych zagadnień współczesnej kultury wizualnej;
- j) Wspieranie i stymulowanie badań nad stanem współczesnej kultury wizualnej oraz edukacji artystycznej w szkołach, jak również wiedzy o kulturze;
- k) Współpraca z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi działającymi w zakresie objętym celami fundacji oraz współpraca krajowa i zagraniczna z galeriami, muzeami, uczelniami, szkołami, grupami artystycznymi i osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowania celami fundacji.
- l) Organizowanie i finansowanie:
 - wystaw artystycznych,
 - stypendiów i nagród dla artystów,
 - konferencji, seminariów, imprez i konkursów w kraju i za granicą,
 - działalności informacyjnej i wydawniczej
 - innych działań realizujących cel Fundacji.

2. Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób i instytucji zbieżną z jej celami.

3. Fundacja realizuje cele statutowe poprzez prowadzenie działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego.

4. Działalność odpłatna obejmuje:

- a) Pomoc w realizacji konkretnych projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych;
- b) Realizacja programów wspierających rozwój postaw eksperymentalnych w polu nauki i kultury;
- c) Wspieranie inicjatyw interdyscyplinarnych na styku nauki, sztuki, literatury, kultury, architektury i dizajnu;
- d) Wspieranie twórczości artystycznej, badawczej i kuratorskiej w dziedzinie sztuk wizualnych;
- e) Wspieranie roli książki oraz magazynu w odbiorze kultury współczesnej;
- f) Gromadzenie i opracowywanie archiwum działalności własnej i wybranych zagadnień współczesnej kultury wizualnej;
- g) Wspieranie i stymulowanie badań nad stanem współczesnej kultury wizualnej oraz edukacji artystycznej w szkołach, jak również wiedzy o kulturze;
- h) Współpraca z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi działającymi w zakresie objętym celami fundacji oraz współpraca krajowa i zagraniczna z galeriami, muzeami, uczelniami, szkołami, grupami artystycznymi i osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowania celami fundacji.

i) Organizowanie:

- wystaw artystycznych,
- stypendiów i nagród dla artystów,
- konferencji, seminariów, imprez i konkursów w kraju i za granicą,
- działalności informacyjnej i wydawniczej,
- innych działań realizujących cele Fundacji.

5. Działalność nieodpłatna obejmuje:

- a) Pomoc w realizacji konkretnych projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych;
- b) Fundowanie stypendiów dla twórców sztuki, kultury oraz edukatorów;
- c) Fundowanie wyjazdów zagranicznych dla twórców i osób związanych z kulturą;
- d) Łączenie i kontaktowanie ze sobą ludzi i projektów, w kraju i za granicą, dotyczących lub posiadających potencjał z zakresu nauki i kultury;
- e) Realizacja programów wspierających rozwój postaw eksperymentalnych w polu nauki i kultury;
- f) Wspieranie inicjatyw interdyscyplinarnych na styku nauki, sztuki, literatury, kultury, architektury i dizajnu;
- g) Wspieranie twórczości artystycznej, badawczej i kuratorskiej w dziedzinie sztuk wizualnych;
- h) Wspieranie roli książki oraz magazynu w odbiorze kultury współczesnej;
- i) Gromadzenie i opracowywanie archiwum działalności własnej i wybranych zagadnień współczesnej kultury wizualnej;
- j) Wspieranie i stymulowanie badań nad stanem współczesnej kultury wizualnej oraz edukacji artystycznej w szkołach, jak również wiedzy o kulturze;

k) Współpraca z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi działającymi w zakresie objętym celami fundacji oraz współpraca krajowa i zagraniczna z galeriami, muzeami, uczelniami, szkołami, grupami artystycznymi i osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowania celami fundacji.

l) Organizowanie i finansowanie:

- wystaw artystycznych,
- stypendiów i nagród dla artystów,
- konferencji, seminariów, imprez i konkursów w kraju i za granicą,
- działalności informacyjnej i wydawniczej,
- innych działań realizujących cele Fundacji

ł) Fundowanie stypendiów dla twórców sztuki, kultury oraz edukatorów;

m) Fundowanie wyjazdów zagranicznych dla twórców i osób związanych z kulturą;

n) Łączenie i kontaktowanie ze sobą ludzi i projektów, w kraju i za granicą, dotyczących lub posiadających potencjał z zakresu nauki i kultury;

§ 8

Zarząd Fundacji ustala roczne programy działania, określające przewidywane w tym czasie rodzaje i formy działalności statutowej.

§ 9

Fundacja może tworzyć w miejscowości będącej jej siedzibą, jak i poza siedzibą, agencje, biura, ośrodki badawcze i inne placówki realizujące jej cele statutowe. Decyzje w sprawie utworzenia wyżej wymienionych podmiotów oraz zakresu ich działania podejmuje zarząd.

§ 10

W zakresie niezbędnym do realizacji celów statutowych i gospodarczych Fundacja może zatrudniać pracowników na podstawie umowy o pracę, jak również powierzać w ramach innego stosunku prawnego wykonywanie określonych zadań lub czynności.

III. Majątek fundacji i prowadzenie działalności gospodarczej

§ 11

Majątek Fundacji stanowią:

- 1) składniki majątkowe przekazane przez Fundatora w akcie fundacyjnym.
- 2) środki pieniężne, rzeczowe i prawne nabyte w toku działalności Fundacji.

§ 12

1. Fundacja może przyjmować zarówno z kraju, jak i z zagranicy darowizny, zapisy, spadki, subwencje, w tym świadczenia przekazywane przez podmioty gospodarcze oraz zawierać umowy dożywocia.

2. Fundacja może zawierać z instytucjami (podmiotami) krajowymi i zagranicznymi umowy o zarządzanie (i administrowanie funduszami pieniężnymi, przedsiębiorstwami oraz innymi prawami majątkowymi).

§ 13

Fundator przekazuje tytułem funduszu założycielskiego majątek o wartości 1.500 pln. W tym 1.000 pln na działalność gospodarczą.

§ 14

Przedmiotem działalności gospodarczej Fundacji jest:

- a) (PKD 18.1) Drukowanie i działalność usługowa związana z poligrafią;
- b) (PKD 47.5) Sprzedaż detaliczna artykułów artystycznych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach oraz online;
- c) (PKD 47.6) Sprzedaż detaliczna wyrobów związanych z kulturą i rekreacją prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach oraz online;
- d) (PKD 47.7) Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach oraz online;
- e) (PKD 47.91.Z) Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet;
- f) (PKD 64.99.Z) Pozostała finansowa działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana, z wyłączeniem ubezpieczeń i funduszów emerytalnych;
- g) (PKD 66.19.Z) Pozostała działalność wspomagająca usługi finansowe, z wyłączeniem ubezpieczeń i funduszów emerytalnych;
- h) (PKD 73.1) Reklama;
- i) (PKD 74) Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna;
- j) (PKD 79.90.C) Pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji, gdzie indziej niesklasyfikowana dot. wyłącznie: działalności agencji rozprowadzających bilety na imprezy rekreacyjne;
- k) (PKD 82.19.Z) Wykonywanie fotokopii, przygotowywanie dokumentów i pozostała specjalistyczna działalność wspomagająca prowadzenie biura;
- l) (PKD 82.99.Z) Pozostała działalność wspomagająca prowadzenie działalności gospodarczej, gdzie indziej niesklasyfikowana;
- m) (PKD 93.29.Z) Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna;
- n) (PKD 94.12.Z) Działalność organizacji profesjonalnych;
- o) (PKD 58.1) Wydawanie książek i periodyków oraz pozostała działalność wydawnicza, z wyłączeniem w zakresie oprogramowania;
- p) (PKD 59.1) Działalność związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi;
- q) (PKD 59.20.Z) Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych;

- r) (PKD 63.12.Z) Działalność portali internetowych;
- s) (PKD 63.91.Z) Działalność agencji informacyjnych;
- t) (PKD 82.30.Z) Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów;
- u) (PKD 84.12.Z) Kierowanie w zakresie działalności związanej z ochroną zdrowia, edukacją, kulturą oraz pozostałymi usługami społecznymi, z wyłączeniem zabezpieczeń społecznych;
- v) (PKD 85.52.Z) Pozaszkolne formy edukacji artystycznej;
- w) (PKD 90) Działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką;
- x) (PKD 91.01.B) Działalność archiwów.

§ 15

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji celów statutowych.
2. Fundacja może posiadać udziały w spółkach handlowych i w innych podmiotach gospodarczych.

§ 16

1. Zarząd może postanowić o utworzeniu funduszy celowych przeznaczonych na finansowanie określonych rodzajów działalności gospodarczej lub określonych przedsięwzięć.
2. Zarząd może postanowić, że Fundusze celowe mogą być zarządzane w sposób wyodrębniony pod względem finansowo-księgowym.

IV. Zarząd i Organy Fundacji

§ 16

Organem Fundacji jest Zarząd Fundacji

§ 17

Zarząd Fundacji kieruje działalnością Fundacji, zarządza jej majątkiem i reprezentuje na zewnątrz.

§ 18

1. Zarząd Fundacji składa się z dwóch do pięciu członków, w tym Prezesa Zarządu. Zarząd jest powoływany i odwoływany przez fundatora.
2. Członkostwo w Zarządzie wygasa w przypadku:
 - a) śmierci członka Zarządu;
 - b) rezygnacji złożonej na piśmie na ręce fundatora
 - c) odwołania z pełnienia funkcji

§ 19

1. Pracami Zarządu kieruje Prezes, a w razie jego nieobecności wskazany przez niego członek Zarządu.
2. Postanowienia ust. 1 nie wyłączają możliwości podziału między członków Zarządu rodzajów spraw, za których prowadzenie będą osobiście odpowiedzialni wobec Fundacji.
3. Posiedzenia Zarządu zwołuje się w miarę potrzeby, nie rzadziej niż raz w roku.
4. O posiedzeniu należy powiadomić w sposób zwyczajowo przyjęty wszystkich członków Zarządu nie później niż tydzień przed terminem posiedzenia. W sytuacjach nagłych posiedzenia zarządu mogą odbywać się bez zachowania terminów, o których mowa w zdaniu 1.

§ 20

1. Uchwały Zarządu Fundacji zapadają zwykłą większością głosów bez względu na liczbę członków obecnych. W przypadku równej ilości głosów, rozstrzygające znaczenie ma głos Prezesa.
2. Głosowanie jest jawne, chyba że którykolwiek z członków Zarządu zażąda głosowania tajnego.
3. Zarząd Fundacji może również podejmować uchwały w trybie obiegowym lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.
4. Uchwały powinny być protokołowane i podpisane przez obecnych na posiedzeniu członków Zarządu.
5. Do zadań zarządu i jego członków należą:
 - realizowanie celów statutowych,
 - zarządzanie majątkiem fundacji
 - wyznaczanie głównych kierunków działania
 - zatrudnianie pracowników
 - kierowaniem działalnością Fundacji oraz reprezentowaniem jej na zewnątrz
 - sporządzaniem sprawozdań z działalności Fundacji
 - podejmowanie decyzji o likwidacji Fundacji
 - wprowadzenie zmian w Statucie Fundacji,

§ 21

Oświadczenie woli w sprawach majątkowych i niemajątkowych w imieniu Fundacji składają: Prezes Zarządu jednoosobowo lub dwaj inni członkowie Zarządu, działający łącznie.

§ 22

1. Członkowie Zarządu swoje funkcje mogą pełnić w oparciu o umowę o pracę lub inne umowy określające prawa i obowiązki członków Zarządu.
2. Wszelkie umowy z członkiem Zarządu zawiera pełnomocnik Zarządu.
3. Członkom Zarządu nie zatrudnionym w Fundacji na podstawie umowy o pracę, Zarząd może przyznać zwrot kosztów poniesionych w związku z ich udziałem w pracach Zarządu.

V. Zmiany statutu likwidacja Fundacji

§ 23

Decyzje o zmianie statutu podejmuje Zarząd większością 2/3 głosów. Zmiana statutu może również dotyczyć zmiany celów fundacji.

§ 24

1. Zarząd może jednogłośnie postanowić o zlikwidowaniu Fundacji, gdy zachodzą ku temu przyczyny, tj. osiągnięte zostaną cele Fundacji lub w razie wyczerpania środków finansowych i majątku Fundacji. Dzień podjęcia przez Zarząd uchwały o likwidacji Fundacji jest dniem otwarcia likwidacji.
2. W uchwale o likwidacji Fundacji, Zarząd wyznacza likwidatora bądź likwidatorów Fundacji. Likwidatorami mogą być członkowie Zarządu Fundacji.
3. W przypadku powołania więcej niż jednego likwidatora Fundacji, do reprezentowania Fundacji w okresie likwidacji uprawnionych jest dwóch likwidatorów działających łącznie.
4. Likwidatorzy niezwłocznie zawiadamiają sąd rejestrowy właściwy dla Fundacji o otwarciu likwidacji Fundacji oraz o osobach likwidatorów.
5. Na dzień otwarcia likwidacji Likwidatorzy sporządzają sprawozdanie finansowe oraz listę zobowiązań Fundacji.
6. Likwidatorzy powinni zakończyć bieżącą działalność Fundacji, ściągnąć wierzytelności i wypełnić zobowiązania, a także dokonać wszelkich innych czynności prawnych niezbędnych do przeprowadzenia likwidacji.
7. Po zakończeniu likwidacji likwidatorzy sporządzają sprawozdanie finansowe na dzień zakończenia likwidacji.
8. W przypadku, gdy po zakończeniu likwidacji Fundacji, pozostanie jakikolwiek majątek Fundacji, likwidatorzy podejmują uchwałę o przekazaniu pozostających po likwidacji środków majątkowych organizacjom bądź instytucjom spełniającym cele zbliżone do celów Fundacji.

V. Postanowienia końcowe

§ 25

Po śmierci fundatora jego kompetencje będzie wykonywał Zarząd fundacji.

§ 26

1. Dla efektywnego urzeczywistnienia swoich celów Fundacja może się połączyć z inną Fundacją.
2. Decyzje o połączeniu podejmuje Zarząd Fundacji.